

Pelgrimsroute 6: Het Christendom

Start- en eindpunt: Protestante kerk, Domineestraat 8a, Bergeijk
(Parkeerplaats achter de Protestante kerk en Eichamuseum)

Lengte route: 6 km

Bewegwijzering: Vanaf de parkeerplaats loop je naar het kerkje en ga je linksaf de Mr. Pankenstraat in. Ter hoogte van het Hofhuis (een groot verzorgingshuis) kom je in de bocht de gele pijltjes tegen die je naar knooppunt 47 leiden. Je vindt dat knooppunt tussen het Hofhuis en theater de Kattendans. Ga dan verder naar knooppunt 46, 48 en 49. Even verder (einde zandpad) verlaat je de route en ga je linksaf naar De Hooge Berkt. Aan het eind van de Hooge Berkt kom je op een T-splitsing en ga je rechtsaf de Churchillaan in waar je de gele pijltjes route weer oppakt naar knooppunt 45, bij de klokkentoren rechtsaf naar 44 en dan een stukje richting 50 tot je ter hoogte van de Beatrixschool links de parkeerplaats ziet.

Achtergrondinformatie en symbool Christendom:



'Klamp je niet vast aan het leven, dan verlies je het, geef het prijs en je zult het behouden.'

Het Christendom ontstond tijdens de eerste eeuwen van onze jaartelling. Jezus was een Jood en is voor Christenen de Messias, die de mens kwam verlossen van zijn lijden. Hij sprak over eenheid, mededogen, liefde en vertrouwen en werd een gevaar voor de Romeinse overheersing, maar ook voor de traditionele Joden die zich krampachtig vasthielden aan de vele wetten. Hij werd op 33-jarige leeftijd gearresteerd en gekruisigd.

Het kruis is het symbool voor het Christendom geworden. De betekenis is afgeleid van de kruisiging van Jezus die de dood heeft overwonnen, omdat hij na drie dagen uit zijn graf is opgestaan. In de katholieke kerk wordt Jezus vaak als lijdende figuur aan het kruis afgebeeld. In hun ogen is hij voor onze zonden gestorven. In de protestante kerk zie je meestal alleen een leeg kruis als symbool. Binnen de Grieks-Orthodoxe kerk vinden we geen kruis, maar iconen van Jezus die ons liefdevol aankijken. Het kruis heeft vier hoeken. Vier is het getal van onze concrete materiele werkelijkheid. Jezus wordt letterlijk vastgenageld op deze materiele werkelijkheid. Hij moet zich aanpassen aan de logisch verklaarbare werkelijkheid van de tijd. Symbolisch verwijst deze kruisiging naar het loslaten van deze materiele werkelijkheid. Met andere woorden: om innerlijk vrij te worden moet de mens zijn ego en al zijn denkbeelden loslaten - als het ware kruisigen - en opnieuw geboren worden.

Het leven en werk van Jezus is door zijn volgelingen vastgelegd in Het Nieuwe Testament dat deel uitmaakt van de Bijbel en waarvan de definitieve tekst ontstond in 325 na Chr. In 1945 zijn in Egypte nog andere teksten uit de eerste eeuwen teruggevonden, de Nag Hammadi Geschriften. Zij vormen een waardevolle aanvulling. Het christendom kent ook een mystieke traditie die zich baseert op de directe ontmoeting tussen God en de mens en die zich met name ontwikkelde tijdens de middeleeuwen.

In Nederland, en zeker in Limburg en Brabant, heeft het christendom altijd veel aanhangers gehad. Bergeijk kende in het verleden meerdere kloosters en heeft heden ten dage nog een aantal actieve gemeenschappen, die nauw met elkaar samenwerken (zie bijzonderheden).

‘Klamp je niet vast aan het leven, dan verlies je het, geef het prijs en je zult het behouden’, is een spreuk van Jezus in het Nieuwe Testament. Vastklampen doen we vaak aan onze concrete werkelijkheid, maar die is tijdelijk en voorbijgaand. Dat geldt ook voor al onze gedachten en overtuigingen. Kun jij de verklaarbare werkelijkheid loslaten om innerlijk vrij te worden?

Vanaf de parkeerplaats loop je langs een van de Mien Ruysparken die Bergeijk rijk is. Neem er gerust even een kijkje. Ook de moeite waard zijn het Eycha museum en het Protestantse kerkje uit 1812 op de hoek van de Domineestraat, waar nog een kleine protestante gemeente actief is. Het Hofhuis is gebouwd op het voormalige terrein van een van de vele kloosters die vroeger in Bergeijk stonden. Theater de Kattendans is een klein en gezellig theater waar nationale en lokale voorstellingen plaatsvinden.

Tussen knooppunt 46 en 48 passeer je De Galgenberg, een paalkrans grafheuvel uit de midden-bronstijd.

Na knooppunt 49 komt het zandpad uit op Hooge Berkt, waar je linksaf gaat. Even verder aan de linkerkant liggen de gebouwen en de kapel van de Hooge Berkt gemeenschap. Het is een christelijk-oecumenische leefgemeenschap die al bestaat sinds 1967. Er wonen, leven en werken leken en nog een paar religieuzen, zowel katholiek, protestant als oud-katholiek. De prachtige kapel straalt rust en eenvoud uit. Er zijn meerdere gebedsdiensten per dag.

Tussen knooppunt 44 en 50 passeer je het oude kerkhof van de Hofkerk. De moeite waard om even overheen te lopen vanwege de oude grafstenen en een aantal kunstwerken. De Hofkerk is een actieve katholieke kerk met een eeuwenoude geschiedenis.

©francienvandebeek